



PAISAJES Y PAISANAJES DE GRADO

POR NANDO F. ARIAS

José Luis Barna, 'Sevilla'

A las tres de la tarde, cada día, procedentes de la calle Párroco Servando Menendez Cabo, vemos avanzar, lentamente, enlazados por un abrazo cariñoso a Gemma y a su padre. Se dirigen al café Express. A la entrada Gemma despide con un beso a su juvenil padre que está a punto de cumplir los noventa abries. Hace una parada obligada para saludar con un "qué hay, chavales" a los habituales tertulianos de la barra: el que suscribe, Manolo Llano, Herminio el de la Cruz, Pedrito del Bético, Florín y Benigno Hevia. Le respondo, "qué hay, guaje". Y sonrío, un "guaje" de noventa tacos.

José Luis Barna Fernández (conocido por "Sevilla", sobrenombre que heredó de su padre) nace en 1928 en Gibara (Cuba). Cuando tenía dos años sus padres, de San Pelayo, regresan a España y se instalan en las Calles Nuevas.

Pepe "Sevilla" ve truncada la celebración de su sexto aniversario con el sobresalto infantil al oír sonar, junto a su casa, los estruendos de los disparos de los revolucionarios asturianos que pretendían asaltar el cuartel de la Guardia Civil ubicado, por aquellas fechas revolucionarias de 1934, en el Horrín.

Con su madre, atemorizada por los acontecimientos, huye hacia San Pelayo atravesando el puente de La Mata y bajando por la veiga. Permanecen allí refugiados hasta que la llama revolucionaria fue apagada con un elevado coste de vidas humanas.

Dos años más tarde en su casa de



'Sevilla', en el Express

Vistalegre, donde se habían trasladado meses antes, un nuevo sobresalto bélico hace que su madre, con fundados temores motivados por el acoso de las tropas rebeldes a la República que bombardeaban Grao constantemente, se traslade con sus vástagos a Aces. Allí permanecieron hasta que las columnas gallegas tomaron Grao. Recuerda esta estancia con nostalgia, a pesar de su corta edad. "No pasamos necesidades pues había de todo, menos pan blanco y azúcar, pero había "borroña", huevos, verduras, patatas, carne y mucha leche aunque no me gustaba". Los avatares de su longeva vida comienzan cuando, en su estancia en el pueblo de nuestro concejo vecino, fallece repentinamente un hermano de un año de edad. El dueño de la casa donde vivían le hizo un pequeño ataúd de madera y al amanecer lo fue a enterrar al cementerio. "Sevilla", con

ocho años, palpó la tragedia de cerca por primera vez en su vida y ya no le abandonaría en muchos años. El matrimonio "Sevilla" y Fifi tuvo cinco hijos, tres varones y dos mujeres. La desgracia le persigue y ve cómo, con veinte años, fallece de un derrame cerebral, en el instituto de Grao, aquel joven cordial y jovial Jose Luis. Es el tercer mazazo que Sevilla recibe en sus carnes (antes había visto fallecer también a edad temprana a su padre). Pocos años después un accidente de tráfico, al regresar de llevar a su novia a Salas, a la altura de Cornellana, siega la vida de su otro hijo Casimiro, gran deportista especialmente del Tenis; con 32 años. La pérdida prematura de sus hijos fue una bomba en el corazón de aquella madre, Fifi, quien arrastró ese dolor hasta su muerte.

No se cansa el ángel exterminador de visitar a la familia. Hace poco

más de tres años Alberto, a sus 59, fallece en Avilés.

Su vida laboral comienza a la temprana edad de catorce años, en 1942, en el Ayuntamiento de Grado, en la oficina de "Abastos". Ganaba ocho duros al mes. Poco después es trasladado a la oficina de "Cosechas" a las órdenes de Luis Gonía y Beto Bitita. En 1952, finaliza el racionamiento y "Sevilla", deja de hacer cartillas y padrones. En 1970 pasa a formar parte de la plantilla de la Cooperativa Cunalpinar.

Pero lo que le hizo popular fue su dedicación en la hermandad de Santiago y Santa Ana y a la Biblioteca Pública de Grao, de la que se empieza a encargar desde 1953, hasta el año 1998 cuando entró en funcionamiento la actual en la casa de Cultura. Cuarenta y cinco años expidiendo y cobrando los recibos de socio de aquel nido cultural; con lo recaudado, Sevilla tenía que comprar la prensa diaria. Cuarenta y cinco años limpiando el recinto en compañía de su esposa Fifi. Cuarenta y cinco años aguantando pacientemente las travesuras de aquellos niños de lectura del TBO, a los jóvenes de Roberto Alcázar y Pedrín, quienes, aprovechando los descuidos de "Sevilla", hacían las mayores diabluras típicas de la edad, en vez de cultivar la mente. Cuarenta y cinco años colocando y clasificando libros sumido en sus páginas, mimando a Cervantes, Lope de Vega, Góngora, Shakespeare, Cabrera Infante (nacido también Gibara) y otros.

Graou es noticia

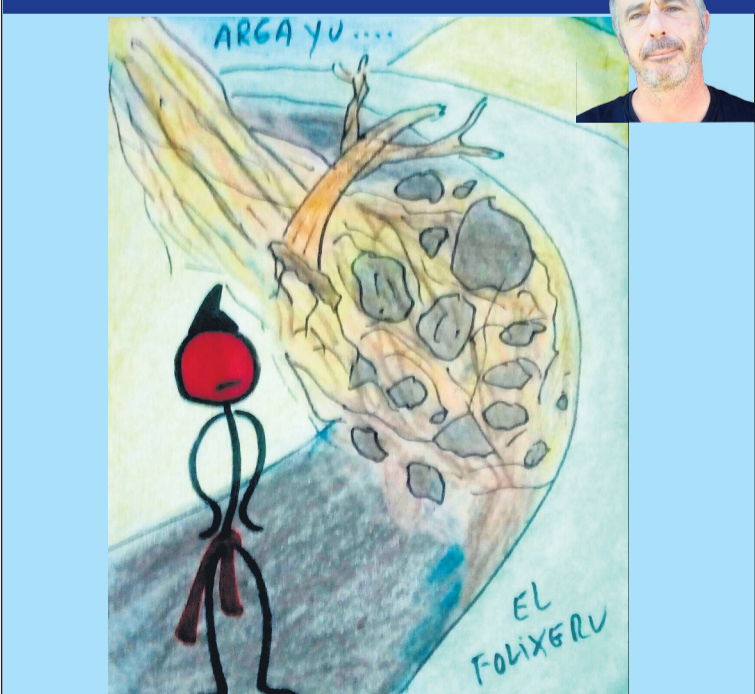
GUSTAVO A. FERNÁNDEZ [LA MOSQUITERA]



Es noticia, incluso en medios nacionales, que una persona ejemplar haya devuelto en Grao un sobre con dinero que había encontrado. Pero no es noticiable aquí, ni en ningún otro lugar, que cada fin de semana se destruya el mobiliario urbano. Es una pena que las buenas acciones sean noticia por inhabituales y, por el contrario, las gamberradas ya no lo sean precisamente por ser demasiado cotidianas.

¿Qué es y qué no es noticia? Los medios de comunicación no tienen nada fácil seleccionarla información, peromuchas veces son muy peculiares los criterios que se aplican. Las referencias a Grao en la prensa pueden desaparecer durante días si el corresponsal de esta zona está de vacaciones. En El Comercio sólo hay sitio para nuestro concejo en el suplemento de los domingos y en algunas páginas sobre Grao de Internet, donde no se distingue la información de la opinión, el periodista se empeña en ser protagonista saliendo siempre en todas las fotos... A veces no me sorprende tanto el qué es noticia, sino el cuándo. Resulta que estalla ahora la controversia Grao versus Grao cuando la toponimia oficial de nuestro concejo se aprobó hace nada menos que 11 años mediante Decreto 7/2007 de la Consejería de Cultura del Principado de Asturias (BOPA 27-02-2007) y previo acuerdo entre el ayuntamiento moscón y la Xunta Asesora de Toponimia. No voy a entrar en lo que yo opino sobre este asunto, pues ya lo expuse en esta misma columna de La Mosquitera publicada en el número de junio de 2016 y con el título de "Grado-Grao- Grao, batalla perdida". Que no se me malinterprete, no digo que me parezca mal que surja este debate, lo que no entiendo es que nadie dijera nada en 2007 y 11 años después se escuchen y lean comentarios confusos y erróneos como que es la Academia de la Llingua Asturiana la que decide la toponimia o que no se sepa que ya se aprobó hace más de una década en pleno el topónimo Grao en asturiano o que, una vez más, se mezcle de mala manera información con opinión.

EL FOLIXERU



CENTRO DE ALOJAMIENTO PARA PERSONAS MAYORES

Instalaciones nuevas - Enfermería - Terapia ocupacional - Fisioterapia - Peluquería - Cocina casera - Nutricionista - Mobiliario adaptado - Habitaciones individuales y dobles - Musicoterapia - 5.000 m2 en plena naturaleza



Un lugar tranquilo y acogedor, donde el trato profesional, cercano y familiar hacen que la estancia en nuestro centro sea diferente

Residencial San Esteban - Sograndio 17 D - OVIEDO
TELF.: 985 906 840 - 622 057 751- 699 482 829